

МКУК «Лузская БИС»
Лузская районная библиотека им. В.А. Меньшикова

*Книги - юбиляры
2022*



Русская литература

- 230 лет - Н. М. Карамзин «Бедная Лиза» (1792)
200 лет - А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» (1822)
190 лет - Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки» (1832 – год издания 2 тома)
185 лет - М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (1837) и «Бородино» (1837)
180 лет - Н.В. Гоголь «Мёртвые души» (1842, издан I-й том)
175 лет - И.А. Гончаров «Обыкновенная история» (1947, опубликована отдельными главами)
170 лет - И.С. Тургенев «Записки охотника» (1852г)
170 лет - Л.Н. Толстой «Детство» (1852)
170 лет - И. С. Тургенев «Му - му» (1852)
160 лет - А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1862)
160 лет - И.С. Тургенев «Отцы и дети» (1862 – дата публикации)
150 лет - Ф.М. Достоевский «Бесы» (1872)
150 лет - Л.Н. Толстой «Азбука» и «Кавказский пленник» (1872)
145 лет - Л. Н. Толстой «Анна Каренина» (1877, изданы последние главы)
130 лет - Н.Г. Гарин-Михайловский
«Детство Темы» (1892)
120 лет - М. Горький «На дне» (1902)
95 лет - М. А. Булгаков «Белая гвардия» (1927)
95 лет - Л. Пантелеев, Г. Белых
«Республика ШКИД» (1927)
95 лет - А. Н. Толстой «Гиперболоид инженера Гарина» (1927)
90 лет - Н.А. Островский «Как закалялась сталь» (1932)
90 лет - М.А. Шолохов «Поднятая целина» (1932, опубликован 1 том)
65 лет - С.С. Смирнов «Брестская крепость» (1957)
65 лет - И. А. Ефремов «Туманность Андромеды» (1957)
50 лет - А.Н. и Б. Н. Стругацкие «Пикник на обочине» (1972)
35 лет - А.Н. Рыбаков «Дети Арбата» (опубликован в 1987)

Зарубежная литература

- 260 лет - Карло Гоцци «Король-олень», «Турандот» (1762)
175 лет - Шарлотта Бронте «Джен Эйр» (1847)
170 лет - Г. Бичер - Стоу «Хижина дяди Тома» (1852)
160 лет - В.М. Гюго «Отверженные»
(1862)
155 лет - Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (1867г., опубликована частями)
155 лет - Г. Ибсен «Пер Гюнт» (1867)
150 лет - Ж. Верн «Вокруг света за 80 дней» (1872)
140 лет - М. Твен «Принц и нищий»
(1882)
125 лет - Г.Д. Уэллс «Человек-невидимка» (1897)

- 125 лет** - Б. Стокер «**Дракула**» (1897)
125 лет - Э. Л. Войнич «**Овод**» (1897)
120 лет - А.К. Дойль «**Собака Баскервилей**» (1902)
115 лет - Г.Р. Хаггард «**Прекрасная Маргарет**» (1907)
110 лет - А.К. Дойль «**Затерянный мир**» (1912)
100 лет - Р. Сабатини «**Одиссея капитана Блада**» (1922)
70 лет - Э.М. Хемингуэй «**Старик и море**» (1952)
65 лет - Р.Д. Брэдбери «**Вино из одуванчиков**» (1957)
60 лет – В.С. Пикуль «**Париж на три часа**», «**Плевелы**» (1962)
50 лет - В.С. Пикуль «**Пером и шпагой**» (1972)
45 лет - В.С. Пикуль «**Битва железных канцлеров**», «**Богатство**» (1977)
35 лет - В.С. Пикуль «**Каторга**» (1987)

Детские книги-юбиляры

- 325 лет** – Шарль Перро «**Золушка, или Хрустальная туфелька**», «**Кот в сапогах**», «**Синяя борода**», «**Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями**», «**Мальчик с пальчик**» (1697)
210 лет - братья Гримм (Якоб и Вильгельм) «**Золотой гусь**», «**Король-Лягушонок, или Железный Генрих**», «**Белоснежка**», «**Рапунцель**» (1812)
195 лет - Гауф Ф. «**Карлик Нос**» (1927)
185 лет - сказка Х.К. Андерсена «**Новое платье короля**» (напечатана в 1837, под названием «Новое платье короля»)
150 лет - Н.П. Вагнера «**Сказки кота Мурлыки**» (1872)
135 лет - А.П. Чехов «**Каштанка**» (1887)
125 лет - Д.Н. Мамин-Сибиряк «**Аленушкины сказки**» (1897)
120 лет – Беатрис Поттер «**Сказка о Кролике Питере**» (официально опубликована в 1902)
115 лет - Сельма Лагерлёф «**Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями**» (1907)
110 лет - А.М. Горький «**Воробышко**» (1912)
105 лет - К.И. Чуковский «**Крокодил**» (1917, сказка издана под назв. «Ваня и крокодил»)
95 лет - С.Я. Маршак «**Почта**» (1927)
85 лет – Дж. Р. Р. Толкин «**Хоббит, или Туда и Обратно**» (1937)
85 лет - С.Я. Маршак «**Рассказ о неизвестном герое**» (1937)
65 лет - Н.Н. Носов «**Фантазёры**» (1957)
50 лет – Э.Н. Успенский «**Дядя Федор, кот и пёс**» (1972)
45 лет - Т.И. Александрова «**Домовенок Кузя**» (в 1977г., вышла первая книга из этой серии)
45 лет – Э.Н. Успенский «**Крокодил Гена**» (1977)
35 лет – Э.Н. Успенский «**Колобок идет по следу**» (1987)