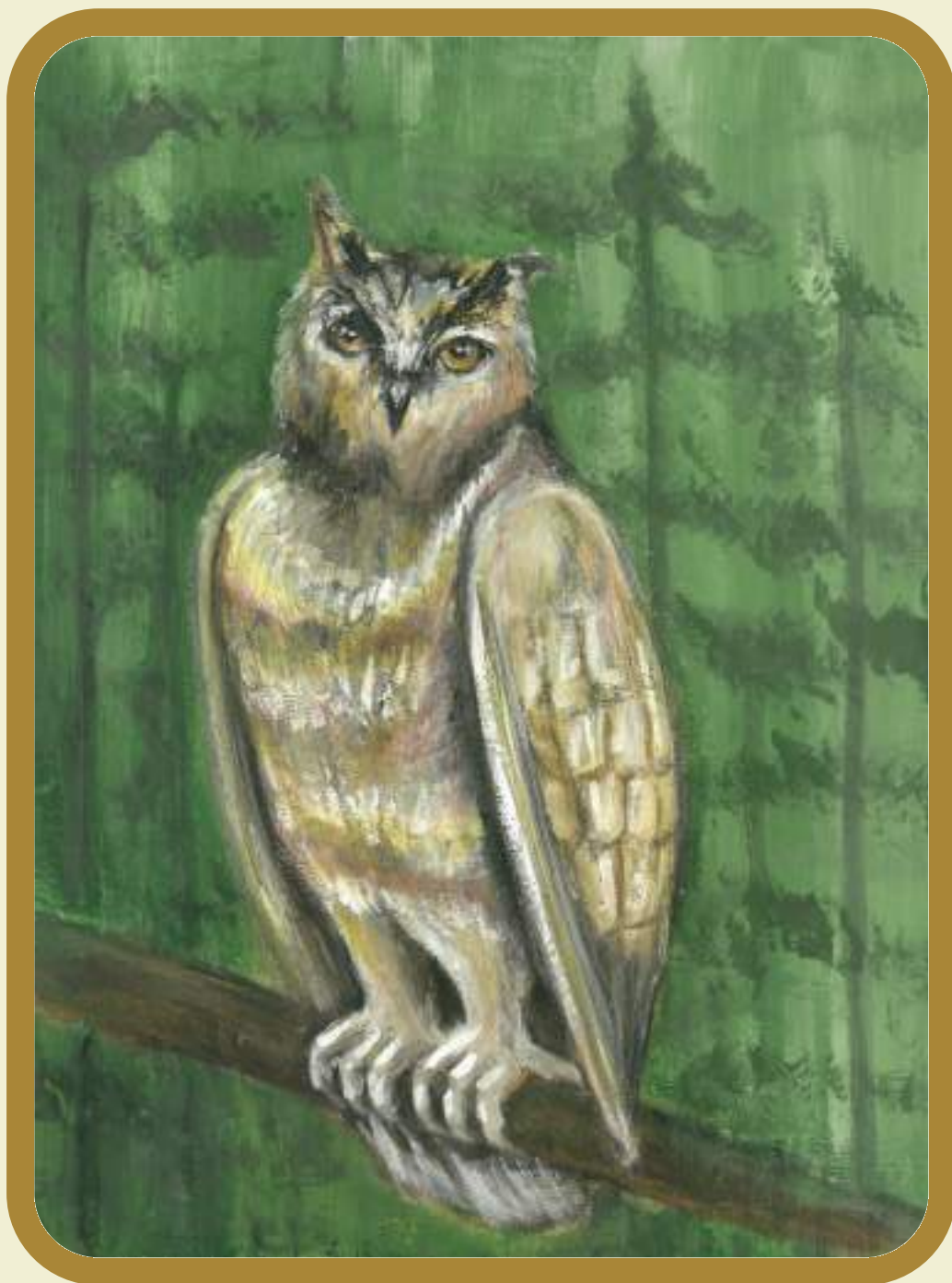


Поэты Вятского ГАТУ



2023

Поэты Вятского ГАТУ: сборник стихов. – Киров: Вятский ГАТУ, 2023. – 41 с.
Составитель-редактор Е.А. Козлова. Художник и технический редактор
С.А. Курушина. Изображение на обложке Е.А. Никитина-Завольская.

Сборник «Поэты Вятского ГАТУ» — это стихи преподавателей и студентов Вятского агротехнологического университета на самые разные темы. Простые и сложные, но очень искренние строки.

Тедозашвили Лейла

Зима, зима, зима, зима, зима...
Две сотни дней завьюженного взгляда.
Метель зовет летать, кружиться, падать,
Сходить с осточертевшего ума.
Проклятый холод, снежная фата,
Январский грог из вьюги и печали.
Ветра нас на рассвете обвенчали,
Пока над чащей дымка разлита.
Ладонь из льда, кольцо из пустоты,
Распушенные петли слов и мыслей.
В холодном небе намертво зависли
Стальной туман, стеклянные цветы,
Десятка два новорождённых звёзд,
Свящихся пока что еле-еле,
Как будто в небо тонкое продели,
Надрезав высь, кометы жёлтой хвост.
И тишина, что даже сделать вдох
Здесь кажется неистовым кощунством.
Творящие волшбу или безумство
Мнут в пальцах мяту и чертополох,
Переменяя мак и васильки,
Плетут слова для новых менестрелей,
Чтоб мы с тобой когда-нибудь успели
Дойти до очищающей реки.
И мы дойдем, конечно, как всегда,
И вступим в обжигающую воду
Душе неоперившейся в угоду
И вопреки земным своим годам.
А как пройдет последняя метель,
Все стаи с перелётными мечтами
Сдадут весне вступительный экзамен
И, разбежавшись, вынырнут в апрель.



Я лежу, не открывая глаз,
Продлевая утреннюю негу.
Мне в постель на старенький матрас
Солнечных зайчишек сыплет небо.
Слушаю, как в кухне у плиты,
Фартук натянув, хлопчет мама.
Вспоминаю детские мечты,
Чувствуя себя счастливой самой.
Вспоминаю детство, словно сон —
Легкий, как цветная паутинка:
Дедовских часов тягучий звон,
Два клубочка в ивовой корзинке...
Вот мне три. Я пролила кефир,
Перепачкав им свои обновки,
И рыдаю: мой ребячий мир
Враз стал неуклюжим и неловким,
А ведь пять минут тому назад
Я была великосветской дамой...
Надо мной смеется старший брат,
Но уже спешит на помощь мама:
«Ничего, родная, пустяки,
Знай — не стоит горевать по платью.
Были б мысли чисты и легки,
Остальное сможем постирать мы!
Лишь бы было мирно и светло
Да дышалось вольно полной грудью,
Лишь бы горем нас не развело,
А по платью горевать не будем!»
Много лет прошло с тех давних пор,
Я сама теперь уж дважды мама,
Но «кефирный» с мамой разговор
В памяти своей храню упрямо...
Солнечный зайчишка сыплет свет
На ребячьи сомкнутые веки...

Просыпайтесь, люди-человеки!»
«Мам, ну можно нам поспать еще!» —
В голосах трагедия и драма.
Посажу зайчишку на плечо
И на кухню — расцелую маму!
Солнце светит в душу и в окно,
И хочу, чтоб, где бы мы ни были,
Мои дети помнили одно:
«Мам, мы тут слегка кефир разлили...»

Из парижского цикла

В Бордо жара. Тревожная душа
Оплавлена предчувствием свободы.
Бордо ждёт дождь, как таинство природы,
Боясь спугнуть удачу, не дыша.
Взмахнув огромным пламенным крылом,
Душа летит, распахивая двери,
И так в неё легко, родную, верить,
Хотя она вся - вывих и излом.
В ладонях спит прирученная тьма,
Рождённая на самых тонких гранях.
И дождь ни на минуту не устанет
Сходить с ума. Или сводить с ума.
Ты видишь эту ночь? Она твоя.
Пусть будет миг пронзительным и звёздным.
Не будет ли непоправимо поздно
Сказать тебе, что ты - немножко я?
Душа глядится в прошлое без дна,
В ночи ступая мягко и бесшумно,
И обнимает мир, больной, безумный,
Лишённый веры, разума и сна...

Ещё бледны в кварталах фонари,
И в них пока не тает мостовая,
Душа смеётся, тёплая, живая -
Давай, моя волшебница, твори!

К Марселю

Воздух душен и сжат. Под ногами песок горяч.
Раскаленная твердь плавит время и стрелок бег.
В этом замкнутом круге вращается, глух, незряч,
Потерявшийся в смыслах и символах человек.
И пока поднимающий голову Азазель
Собирает из гнева и ярости урожай,
Невеселые сны тебе снятся, старик Марсель,
Но прошу - не ломай её только, не обижай!
В этом хаосе мыслей, в торнадо людских страстей,
Где огонь и война правят миром - что говорить? -
Ты так жаждешь спокойных, целебных для всех вестей...
Так позволь ей своё волшебство от души творить!
И когда ты услышишь тяжёлые вдруг шаги,
И огонь вдруг оскалится жадно на Ла-Канбьер,
Защити её, слышишь, окутай, убереги,
Ты же знаешь про звезды, которые "Rallumier..."
Пусть свершается магия тонких её миров,
Пусть Вселенная плачет от нежности и любви,
Пусть ложатся нам на душу шрамы от нужных слов.
Жизнь прекрасна, не правда ли, друг мой?
Cette femme est la vie. *

** эта женщина и есть жизнь*



Paris

Это сотни огней. Это сотни агоний в миг.
Это сломанных крыльев волочится грязный шлейф.
И попутные ветры бросают внезапно бриг,
И усталое судно ложится в бессрочный дрейф.
Как вокруг тишина оглушительна, Боже мой,
Миллион вышибающих дух молчаливых тонн.
Воздух плечи сжимает и грудь. Неживой, немой,
Вот и сбылся твой самый кошмарный на свете сон,
И смыкаются в серые кольца ряды трибун,
И прожектора гаснет слепящий надёжный свет.
Сколько тысяч надежд растоптал безобразный бунт,
Как горяч и бессилен на сердце ожога след!
Только, знаешь, и это пройдёт, как ужасный сон,
Как и всё остальное. И небо качнется вновь.
Как бы ни было горько - прав ведь был Соломон.
Всё пройдёт. И в итоге останется лишь любовь.
Чтоб достойно прожить, не у каждого хватит сил,
И от боли внутри не спасёт никакой Ландау*.
Только тот, что без сердца, сегодня не произносил:
"Всё равно я с тобой, Nevermore.
Never-more-than-now".**

** Лев Давидович Ландау, выдающийся советский физик-теоретик, лауреат Нобелевской премии по физике 1962 года. Отсылка к его словам: "Каждый имеет достаточно сил, чтобы достойно прожить жизнь. А все эти разговоры о том, какое сейчаstrудное время, это хитроумный способ оправдать своё бездействие, лень и разные унылости. Работать надо, а там, глядишь, и времена изменятся."*

*** никогда более, чем сейчас*

Лион

Стирая сна с реальностью границы,
Как будто бы им имя легион,
Большие антрацитовые птицы
Чернильной кляксой падают в Лион,
Ворочаются шёлковым узором
И гасят бестолковый мёртвый свет:
До горизонта, сколько хватит взора,
Как будто и тебя, и мира нет.
Сядутся птицы, души чьи-то будто,
Сплошные тени: вывих и излом.
И, растекаясь щупальцами спрута,
Текут рекой, вперёд и напролом.
Они летят, закат собой замыля,
Как чёрная мерцающая взвесь.
Раскрой и ты свои большие крылья.
Ты волшебство. Ты магия. Ты здесь.
Взлетай, та vie, без страха и сомнений,
Тревожный дух, мечтатель и творец,
В пространство самых памятных мгновений,
Где сотня тысяч пламенных сердец
Стучат о ребра, как состав порожний,
И уготован им удел судьбой
Прикладывать любовь как подорожник
На души, обожженные тобой.

Женева

Выглядывает солнце из-за Альп
Как золотая шпилька из кармана,
Стеклянные порталы Куантрана
Обмакивая в жидкую поталь.

На небе незабудковый рассвет.
Ты прилетаешь рейсом из Парижа,
И с каждым часом магия всё ближе,
И снова будет лента и мушкет,

На небе незабудковый рассвет.
Ты прилетаешь рейсом из Парижа,
И с каждым часом магия всё ближе,
И снова будет лента и мушкет,

И снова будет взгляд из-под ресниц,
Который зритель ждёт, благоговая.
В Женеве небо к ночи розовеет,
С асфальта поднимая стаи птиц.

Ты распахнешь огромное крыло,
Взлетишь освобождённой чёрной птицей,
Как будто никогда не повторится
Всё то, что душу нежностью прожгло.

Но, уходя в волшебный белый свет,
Ты вновь вернёшься к своему истоку
И вдруг поймёшь, что никакого срока
У истинной любви и счастья нет.



Клинова Елена

Осенний лист сорвался...

Осенний лист сорвался прямо вниз;
Я побежала, руки подставляя.
Казалось, что за прихоть и каприз –
Менять листву, и нас с тобой меняя.
Мы с этой осенью давно уже не те,
Быть может, возраст или настроенье...
Бежим по солнцем выжженной листве
Без страха, без упрека, без сомненья.
Упал в ладони, радостно звеня,
Дрожа от счастья, что он не разбился,
Вот так подхватит кто-нибудь меня,
Как лист, который заново родился.

Горы

Не знаю, что тянет меня к горам,
Какая любовь и какое стремленье,
Но только, кажется, именно там
Рождаются все мои сновиденья.
И снова холодный отблеск высот,
Ветров завыванье и доля риска
К холодным вершинам меня зовет,
Где звезды настолько близко.
Я думала просто пройти по краю,
Но разыгралось природы ненастье,
Я падаю вниз и вдруг понимаю,
Что умираю от счастья!

Ты – Женщина!

Не ропщешь, не кричишь и не кичишься,
Рукой прикрыв усталые глаза
Не судишь, не винишь и зря не злишься,
Когда на сердце буря и гроза.

Улыбкой день встречаешь на рассвете,
С надеждой смотришь в новую зарю,
Ты радуешься, как смеются дети,
И счастлива весеннему дождю.

Ты трудишься без лени, но без рвения,
Во всех своих поступках ты чиста.
Ты ищешь и находишь вдохновенье,
Ты веришь людям и сама честна.

Ты любишь и сама всегда любима,
Ты – мама, дочь, ты – верная жена.
Не просишь, но и не проходишь мимо,
Когда необходима и нужна.

Так хочется на Родину домой

Так хочется на Родину домой,
Где вкусно пахнет молоком и хлебом!
Шагать по лужам дождевым босой,
Раскинув руки под бескрайним небом.
Обнять бы вас, пшеничные поля,
В речную гладь, как в зеркало, смотреться.
Глядеть, как просыпается земля,
Спеша под солнцем утренним согреться,
Шагнуть под своды сумрачных лесов,
Услышать звуки соловьиной трели,
Венок сплести из полевых цветов,
И отдохнуть под сенью старой ели.
Бежать в пылу от радости хмельной,
С соленым ветром парюю кружиться,
Забраться вверх по радуге цветной,
Замедлить жизнь и ею насладиться.
Так хочется на Родину домой,
Где верят, ждут и радуются встрече,
Где ты всегда любимый и родной,
Наивен и, как в юности, беспечен!



Копцева Нина

Здравствуй, малыш!

Здравствуй, малыш, мой малыш!
Ты пришёл в мой дом на заре.
Здравствуй, малыш, мой малыш,
Человек на этой земле.
Каждый пухлый пальчик твой
Дорог мне, как жизнь моя.
Мы родные с тобой:
Ты - сынок, а мама – я.

Здравствуй, малыш, мой малыш,
На планете новый цветок.
Голосок капризный твой
Мне как песня соловья.
Мы родные с тобой:
Ты - сынок, а мама – я.

Вся эта земля твоя,
Все люди твои друзья.
Свет вечерних звёзд и моря синь –
Всё это твоё, мой сын.
Птицы притихли во мгле,
Скоро ночь придёт не спеша.
Ночь у нас на земле –
Полагается спать малышам.
Глазки ты скорей закрой,
Не кричи, не плачь во сне.
Мой лягушонок, позволь
Отцу отдохнуть и мне.
Пусть светлой будет жизнь твоя!
Спи, малышенок родной,
Ты - сынок, а мама – я.



Наши защитники

В преддверии весны,
В холодном феврале,
Желаем, чтоб не только в этот день, а вечно
Мужские качества ценились на земле.

Нам, женщинам, так нужна
Защита ваша и опора.
Простая мужественность нам мила,
Умение решать проблемы,
Вершить нелёгкие дела.

Мы верим в ваш талант,
Отрадно нам, что рядом с нами есть
Такие настоящие мужчины,
Которыми гордится вся страна.

Исполнять мечты, желания,
Побеждать в вопросах всех,
Курс держать на процветанье,
Счастья, радости, успех.

С ярким праздником февральским
Смело, энергично жить,
Ключ найти к любым задачам,
В жизни всех вершин достичь!

С Днём Победы!

Великая дата – Девятое мая,
Она для нас стала особенным днём.
Торжественно, ярко её отмечают –
Мы дедам и прадедам дань отдаём.

Победы дух живёт в народе –
Заметно это и в природе.
День будет солнечным уже.
Рад празднику сегодня каждый,
А ветеранам – честь всегда!

Спасибо вам, что вы на зло преградам
Спасли наш мир, возмездие творя,
Что вы, как прежде, с нами, и награды
На солнце так сверкают и горят.

Пусть будет больше счастья в доме вашем,
Добра, здоровья и, конечно, не болеть,
Пусть радость крыльями всегда вам машет,
Чтобы душой Вам, ветераны, не стареть!

Пусть будет мир на всей планете,
Повсюду детей улыбки цветут.
Пусть солнце на небе безоблачно светит,
Сбываются планы, надежды, мечты!

Международный День объятий

Что это за сердца праздник,
Что за душевные дела?
Мама ласково дочурку обнимает,
Девочка подругу обняла.

Солнце землю с жаром обнимает,
Птица крылья нежно расправляет
Над птенцами, вместе их обняв.
Кто не обнят – тот всегда не прав!

Этот день всегда приятный,
Названный Всемирным Днём объятий.
Всем вокруг обняться нужно
Искренне, сердечно, дружно!

Береснева Лариса

По дороге в Белую Холуницу

Ёлочки-красавицы
Снегом все украшены
И стоят нарядные,
Радясь, искрясь.

Солнышко лучистое
Светит в небе ласково
Новый день чудесный,
Шагает к нам светясь!

Вот под горку вправо лентою дорога,
А теперь всё прямо,
Снова поворот.
Счастливо сияет солнышко задорное
И лучами длинными до сосен достаёт.



Весна

Сегодня на поместье проталинки везде,
И снова птичьи трели о жизни и весне.
Солнце припекает, становится тепло.
Ручьи везде встречаются, поют, как хорошо!

Радуются дети - радуется мир!
В сапогах по лужам весело бежим!
Вдруг сугроб высокий, снег в сапог попал,
Холодно, однако, - снег врасплох застал.

Мы скорей сушиться, благо баня тут.
Радуемся вместе - уже дома ждут.
Мама чай заварит, вкусняшкой угостит,
Книжку почитает, рядом посидит.

Снова вечерет, завтра новый день.
Будет он счастливым, радостным, поверь.
Снова засияют глаза у детворы,
Мы проснёмся рано - праздник у весны!



Юлия Соломатина

А счастью в этом мире всё же быть!
Душа с сознанием отложит поединки...
Так хочется порой из прошлого сложить
Для памяти своей счастливые картинки.

И дома ощутить душевное тепло,
Пить кофе с книгой рано на рассвете,
Забыть, что в мире существует зло,
Друзей у дома собственного встретить.

Как хочется порою просто осознать,
Что в жизни наконец-то всё в порядке,
И новые вершины вскоре покорять,
А душу всю истратить без остатка...

Как хочется быть на своей земле —
Она прекрасна и слегка холмиста,
Чудесна в предрассветной мгле.
Душа покой находит здесь поэта-романиста.

Как хочется счастливым человеком стать
И добиваться в жизни всегда что-то,
Верить, надеяться, любить, творить
И с Хариком ходить день через два в болота.

Для счастья я хочу у жизни время одолжить,
Да, пусть порой дороги будут тяжки,
Как хочется на полную катушку снова жить,
И душу вновь раскрыть всю нараспашку....



Лето

Мне голубая с красным кромка неба
Напомнит вдруг про сказочность рассвета.
Мне пахнувшая солнцем корка хлеба
Напомнит вдруг про сенокос и лето,
Напомнит про росу туманным утром,
Когда в прохладном мареве как будто
Над розовой травой летели кони
И замок плыл на сером небосвода фоне...

В рай поезда не идут

Не живи как-нибудь
Не считай лёгким труд
И, пожалуйста, не забудь:
В рай поезда не идут...
Любовь без страданий и слёз,
Про которую столько врут,
Не слушай – это гипноз...
В рай поезда не идут...
Бороться надо самому,
Почувствовать жизни кнут...
Мысль не забывай эту.
В рай поезда не идут...
Всё в этой жизни случается,
Всё сотворяется тут,
Только одно не меняется:
Только в рай поезда не идут...

Вечерний город

Опять вечер спустился на город
И зажглись вновь вокруг фонари.

Отчего-то так он мне дорог...
Я гуляю всю ночь до зари.
Долгие вечерние прогулки...
Брожу по скверам до утра,
И эти улицы, и переулки,
Завораживают и манят меня.
Весь этот город... Он — как сказка,
Небо... отражается в лужах на земле,
Как необычна его в них окраска,
А город спит спокойно в сладком сне.

Кофе на рассвете

На улице мороз, тумана густая пелена.
В полях, в лесу от этого становится белее.
И город стих. И яркая, красивая луна.
Мороз. В Ухте день ото дня всё холоднее...

Весь город спит... На улице темно...
И согревает только пламя у камина.
А ветер всё стучит в закрытое окно,
И на столе стихов и прозы писанина...

Рассвет уж недалёк... Души протяжный стон...
И очень тихо, сон родных не нарушая,
Открыла аккуратно ~~дверь~~ я на балкон,
И с чашкой кофе рассвет там ожидаю.

Как прекратить в этом мире души блуждание?
Умерить свой северный бойкий нор и пыл...
Глаз своих горящих утихомирить сияние,
Друзей настоящих услышать послыл.

Как остановить жизни быстротечной мгновения?
Найти в ней смысл и правильный путь,
Не слушать завистников злобные мнения,
И себе никогда не сказать: "Успокойся, забудь".

Что в этом мире нужно для меня?
Сама не знаю... Ответить очень сложно...
Наверно больше радости, души огня,
Потушить который будет невозможно.
Луну, заглядывающую за полночь в окно,
Чтоб нагоняла сладкий сон на мои ресницы,
В бокале сухое белое немецкое вино,
И сон манящий, что так часто снится.
Улыбку искреннюю на устах,
И от неё соленую слезинку,
И чёртиков танцующих в глазах,
К душе цветущую тропинку...
Чтоб ливень неистово стучал в окно
И нежно вихрь приобнял за плечи...
Быть той, которая была... Тогда... Давно
Может это душу суетную все ж излечит...

Друзья исчезают, даже порой не прощаясь.
Они уходят тихо и просто в никуда.
В беге жизни постепенно растворяясь,
И не знаешь увидишь ли ещё когда...
За воспоминаниями, увы, не угнаться,
И тех мгновений жаль, но не вернуть,
А почему? Ответа нет. Не разобраться,
И календарь нам вспять не повернуть...



Как хочется бежать, билет купить на поезд,
Забить работу и к ним туда рвануть,
Поведать за бутылкой жизни повесть,
И как прежде вместе посидеть и отдохнуть.

Звезды на плечи? Нет, спасибо, больше не надо.
И оборота на форму, и восхищённого взгляда.
На посту быть где-то опять всегда в одиночку,
Нет! Я возьму, пожалуй, для жизни отсрочку.
Не интересно уже. Я от службы остыла
И шаг как чеканить, совсем позабыла.
В душе грусть, тоска опять поселилась
И что-то вдруг хрустнуло, на кусочки разбилось...
То, что было, прошло, и было напрасно,
И душа с головой хоть в этом согласна.
По лесам и полям хочу гулять летом,
А не думать о службе и ужасе этом.
В жизнь вновь вернул меня желания ветер,
И путь стал хоть немного, но всё - таки светел.
Ночью теперь все мило, тихо и звёздно...
Я стала другой... Вернуться? Нет! Поздно

А жизнь порою состоит из опозданий.
Увы, редко что происходит в нужный срок...
Из разных мыслей, терзаний и желаний
Жизнь вновь смеётся, преподав урок.
Приходит время во многом сомневаться,
Но где-то далеко горит туннеля тусклый свет,
Эх, где бы найти мне сил опять подняться?
Просто, кажется, совсем их больше нет...

К лучшему не всегда всё происходит,
И ошибка та давным-давно видна,
И осознание с печалью вдруг приходит,
И видно бутылки дно чилийского вина.
А эта жизнь вечно из каких-либо условий...
Душа, ты мне прошу, хоть сейчас поверь.
Преодолеешь ты стену упрёков и злословий,
И откроется всё ж в нужном направлении дверь...

По жизни, как по кругу куда-то стремимся,
Планируем заполнить чем-то душу свою.
Иной раз рискуем, а чаще чего-то боимся
Чеканя шаг в общем, сером строю...
Вокруг так много людей, но в душе одиноко,
Безразличие к ближнему, все этим грешим...
От каждого шага в жизни зависит так много,
Но страх нашу душу терзает, и мы не спешим,
И надеемся всё на какой-то там случай,
А если что не сложилось, твердят все: «Наплюй!»
Мир стал от этого жестоким, колючим,
А ещё все твердят: «Где сможешь, смухлой!»
«Всё будет когда-то», повторяем, как мантру,
И верим мы, если не сейчас, то когда-то потом...
Свои мысли, мечты и людей оставляем на завтра,
А наступит ли завтра? Кто скажет о том?

Артемий Утробин

Друзьям

Друзья, давайте видеться хоть чуточку почаще,
В глаза смотреть друг другу — не в экран.
Ходить, смотреть на звёзды целыми ночами,
Ловить руками солнца тёплые лучи.

Давайте вспомним двор родной, скрипучие качели,
Деревья-крепости и снежные пещеры,
Как бегали толпою друг за другом мы в шальных утехах
И воздух наполняли звонким смехом.

Давайте жить мы будем в мире, что вокруг нас,
Его мгновения мимолётные хватая,
И веселиться до упаду как когда-то,
Не замечая никаких преград.

Воистину – человек велик,
Ведь в нём есть всё, что есть вокруг:
Быть может он упрямый как баран,
Свиреп, как волк, здоров, как бык,
Быть может он хитёр, как лис,
Иль мудр, как сова.
Он может быть и тихим, словно мышь,
Иметь проворность, гибкость кошки,
Иметь он может глаз орла и замечать что только можно.
В себе хранить он может верность пса,
Или змеи коварство.



Трудолюбивым может быть, как муравей
Или ленивца лень в нём заиграет.
Он может разным быть, когда захочет,
Ведь в нём есть всё, ведь он велик!

Ты помни

Когда настанет грусти час,
Когда устанешь от забот и дел ненужных, бесполезных,
Когда с угрюмостью в лице ты породнишься,
Когда забудешь, что такое счастье, —

Остановись. Протри глаза от пыли злобы и несчастья.
Ты встрепенись, открой глаза и посмотри вокруг —
Вокруг тебя так много счастья, ласки и добра.
Ты просто обрати на это всё своё вниманье.

Не поддавайся мыслям страшным и ненастным,
Не дай добраться им до сердца и души своей!
ТЫ их сильнее во сто крат — ОНИ в разы слабее.
Ты только помни это, не забывай об этом никогда.

Когда настанет грусти час, и вспомнишь о плохом ты,
Когда печаль тебе с тоской родными станут,
Ты помни, что все они не вечны,
Ты помни, что в жизни есть и счастья милые мгновенья

Ратушная Алёна

Ты похоронишь меня у реки,
Чтобы чистой воды мне сделать глотки?

Чтобы, нежась под огнивом светлых небес,
В тиши наблюдать бирюзовый завес.

И слышать пение птиц по утру,
И видеть вечно зелёну траву.

А в осень на поле лежать золотистом,
Где тёплый ветер ласкал бы ключицы,

Колосья б росли, облегая меня,
Листками от тёплого ветра звеня.

Услышу твой голос, расскажешь ты мне,
Как новый век идёт на земле.

Но чужды заботы мне будут земные,
Ведь для меня они не живые.

Прошу об одном: не роняй горьких слез,
Я счастлив, спокоен лежать у берез.

Под звонким смехом рябин и осин
Каждую ночь спать там без сил.

И, нежась мыслью покоя, столь ясно:
Мне смерти бояться не стоит напрасно.

Багаева Любовь

Обретение

За окном, снег пушистыми хлопьями,
Покрывая темный асфальт,
В декабре одарил меня копиями,
Одиночными, словно душу пронзающий алыт.

Этот год не приносит мне радости.
Я один каждый день, каждый час.
И душа не привязана в святости,
Но желаю тепла я от вас.

«Но сегодня все точно изменится!» —
Сказал я себе в полутьме, —
«Ведь любая жизнь, она ценится...»
Как вдруг он выбежал ко мне.

Я нашёл его на улице,
Среди злых и холодных людей,
Он дрожал, замерзал «моё солнышко» -
Дом мой будет тебе родней!

В дом, который и мне сразу стал родным,
Я принёс, накормил и отмыл,
То пушистое, милое солнышко,
Что безмерно я полюбил.



Никита Ивонин

Холодное отчаяние

Несчастливая тревога... Тебе захотелось любви.
Не смог тебе дать, не понимал, прости меня!
Бесконечные мысли в потоке, ты их останови.
Не услышишь меня больше, извини...
Ты стала чей-то зависимостью, теряешь себя...
Не стремилась к высотам, преждевременно.
Теперь
 пустых разговоров мысли забавны для тебя.
Без дополнительной мысли неожиданно во снах
Не хватает тебе сил на свою мечту, недель.
Я не видел твоей грусти, но снова в слезах
Доброе сердце...
 Совсем недавно ждал апрель...
Не сможешь погубить. Нарисуй под дождём
Цветной рассвет и свой внутренний мир.
Холодное отчаяние: ты думала о нём,
Ты меняла свои цели, от счастья пунктир...



Клещенко Антон

Неправильный студент

Отстрелялся, а легче не стало:
Я недавно сдал все экзамены,
А достоин ли того опыхала,
Что снесёт своим ураганом
Стены каменные?

Нетипичный студент я — неправильный:
Разбивать бы мне науки преграды,
А не думать о чем-то заветном,
Разрушая любви баррикады.

Поступать я буду разумно:
Ведь зачем мне стены ломить,
Если наше общее судно
Не готово пока ещё плыть?

Если ты, мой корабль «Надежда»,
Вдруг внезапно потянешь ко дну,
Капитаном твоим несверженным
Я с тобою – в любую беду.

Если ты, самолёт мой «Победа»,
Вдруг стихийно потерпишь крах,
Я пилотом твоим самым преданным
Совершу последний свой взмах.

Мне бы столько этого рвения
Приложить в какое-то русло,
Но, увы, таково моё мнение:
Без любви становится тускло.



Посвящается Вятскому ГАТУ

Пока студент не ест, не спит,
Не в срок за книгу вносит плату —
Здесь молодость и жизнь кипит:
В любимом нашем Вятском ГАТУ.

Пока ребят ломает сном
На лекциях и семинарах,
Преподаватель — бодрячком,
За столько лет привык он к парам.

А после лекций и дневных,
Так утомивших нас занятий
Вечерний творческий порыв —
Широкий спектр мероприятий.

Здесь йога, танцы и вокал,
Спортивные команды,
Театр — и тот не подкачал,
И КВН штампует кадры.

С ночных гуляний возвратившись,
Студенты в общежития стучатся.
Вахтёры, недовольно изумившись,
Запустят их, куда деваться...

Пройдёт немало юных лет
В нашем любимом самом вузе,
А дальше каждому билет,
И с плеч долой зачётов грузы.

Пусть время, что пройдёт в стенах,
Вам не покажется растратой,
И со слезою на глазах
Я вспомню наш любимый Вятский ГАТУ.

Поэты Вятского ГАТУ

Сборник стихов

Составитель-редактор Е.А. Козлова

Художник и технический редактор С.А. Курушина

Изображение на обложке Е.А. Никитина-Завольская
