

Лузская районная библиотека им. В.А. Меньшикова

Живут в России



Разные народы

2020



Татары

Тюркский этнос России,
крупнейшее национальное
меньшинство, ареал:
Татарстан, Европейская часть
России, Поволжье, Приуралье,
Сибирь, Казахстан, СУАР и на
Дальнем Востоке.



Яхина, Гузель. Зулейха открывает глаза: / Гузель Шамилевна Яхина. – Москва, 2015- 508 с.

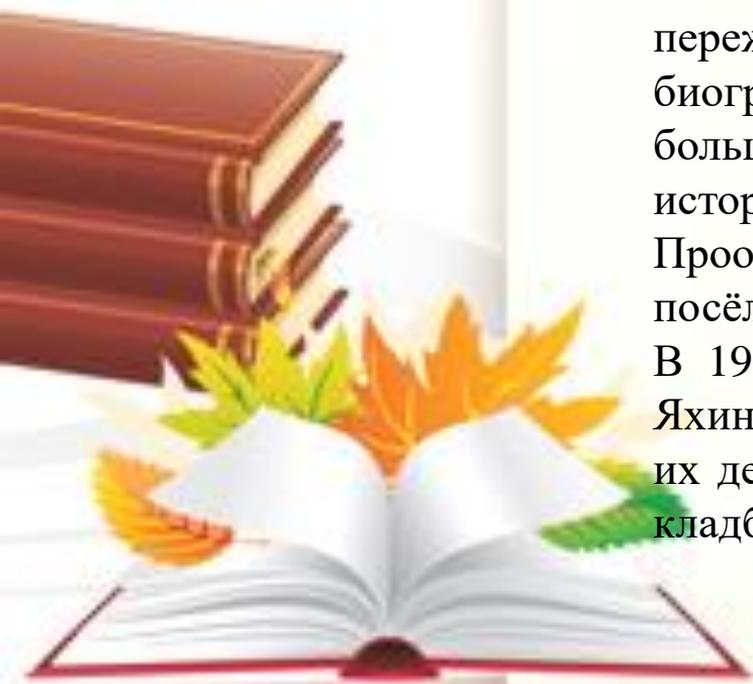




Действие романа «Зулейха открывает глаза» начинается в 1930 году в татарской деревне. Зимой 1930-го у крестьянки Зулейхи убивают мужа, а её саму вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по каторжному маршруту в Сибирь. Во второй части романа рассказывается история выживания ссыльных, брошенных в глухой тайге на берегу Ангары без пищи, крова и тёплой одежды. Людям разных национальностей, конфессий и судеб приходится вместе бороться за выживание против суровой природы и новых порядков.

Тема судеб раскулаченных и жизни в спецпоселении заинтересовала Яхину благодаря рассказам её бабки, которая пережила ссылку в Сибирь. Однако реальных эпизодов из её биографии в романе нет, текст создан на основе мемуаров большого количества других раскулаченных людей. Все истории объединял период между 1930 и 1946 годами.

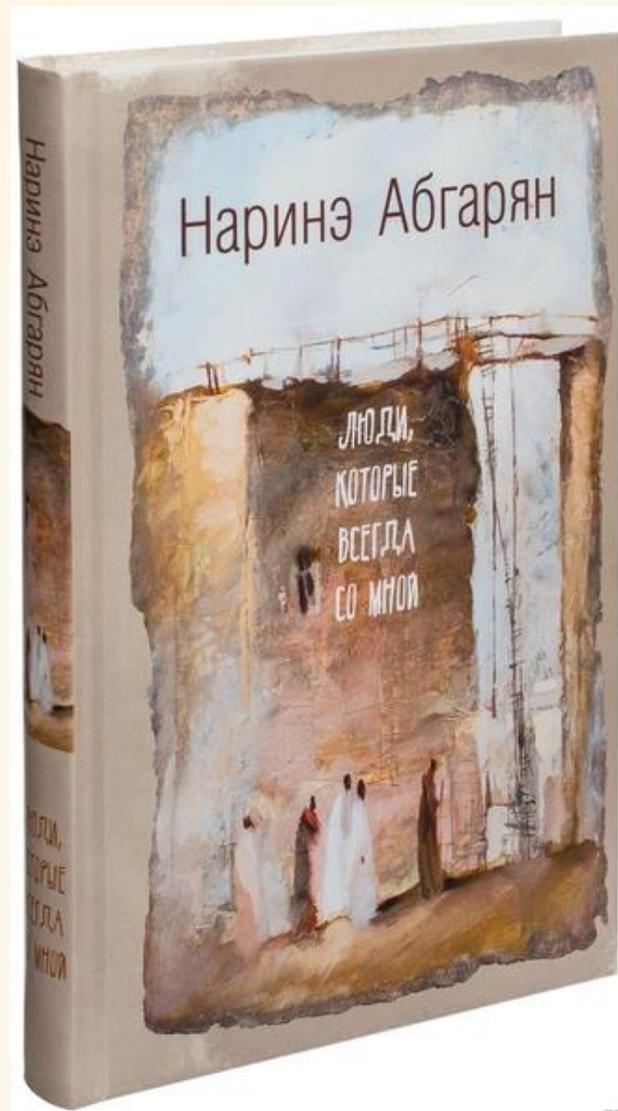
Прообразом для спецпоселения Семрук стал трудовой посёлок Пит-Городок в котором в детстве жила бабка автора. В 1994 году посёлок перестал существовать, и, по словам Яхиной, с 1997 года его нет на картах, но бывшие питчане и их дети хранят его память и каждое лето навещают местное кладбище.



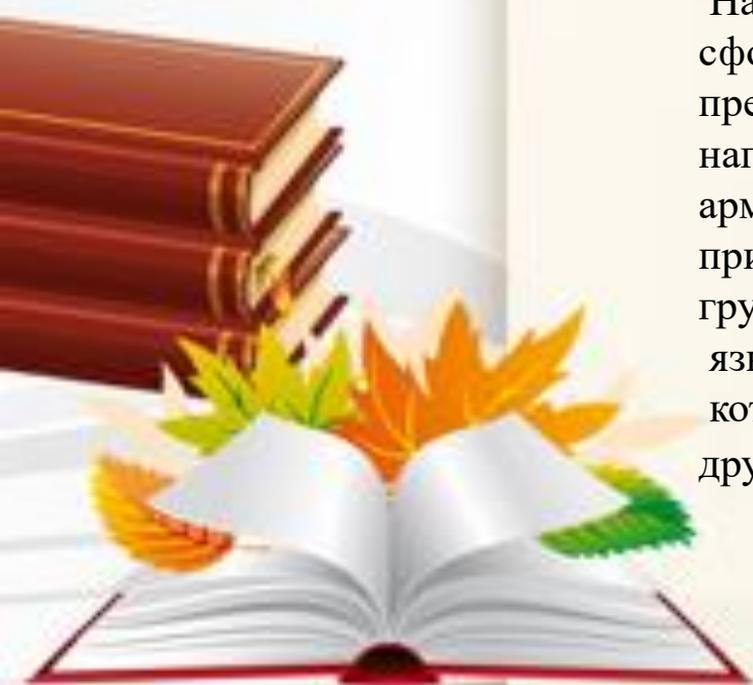


Армяне

Народ, исторически сформировавшийся в пределах Армянского нагорья. Говорят на армянском языке, принадлежащем к особой группе индоевропейской языковой семьи, в рамках которой не сохранилось других живых языков.



Абгарян, Наринэ. Люди, которые всегда со мной [Текст]: Наринэ Абгарян. - Москва, 2017. – 314 с.



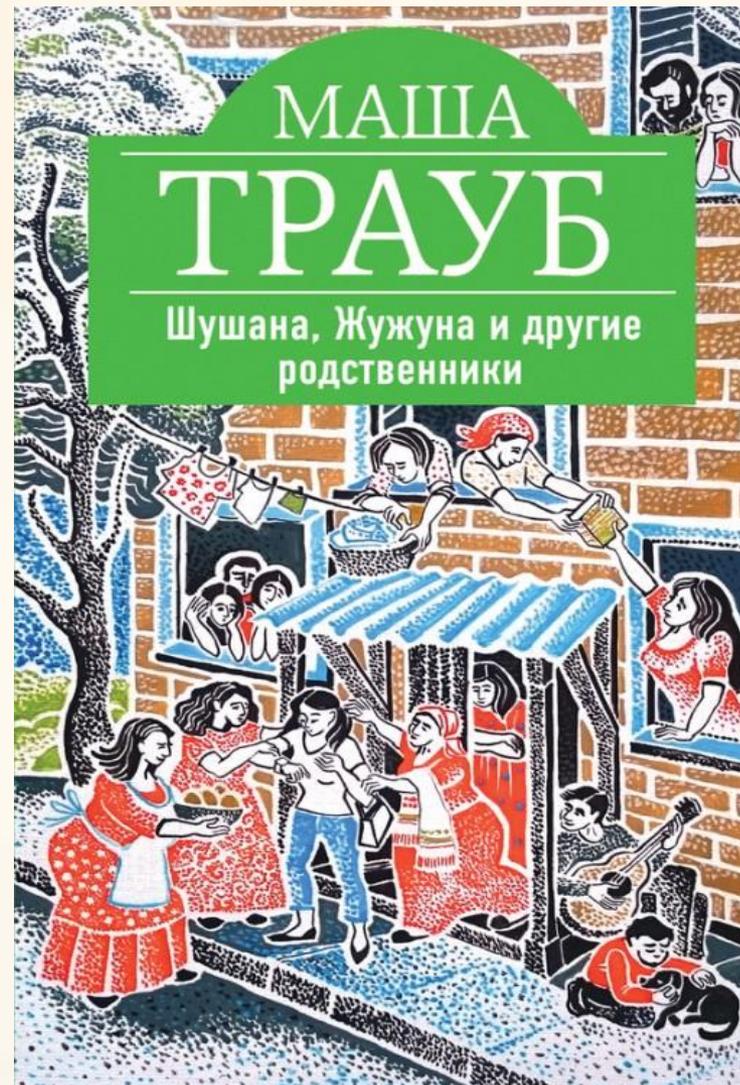


Наринэ Абгарян – современная армянская писательница, которая в своих произведениях рассказывает об особенностях армянской жизни, о детстве, семейном тепле. Одной из таких книг является роман «Люди, которые всегда со мной».

В книге рассказывается о жизни нескольких поколений одной семьи. Повествование нелинейно, читатель перемещается из настоящего в прошлое, из того прошлого в будущее, которое для настоящего всё же является прошлым. Эта семья не раз сталкивалась со смертью, и это были не только люди преклонного возраста, но и недавно рожденные дети, и близкие, жизни которых забрала война. Но, несмотря на все сложности и лишения, души этих людей не очерствели, они сумели сохранить тепло и любовь.

Книга расскажет о том, как родные люди поддерживали друг друга, помогали, как вместе боролись с трудностями. Здесь есть и по-детски наивные описания жизни, которые вдохновляют, дарят надежду. Читая, задумываешься о том, что тёмные периоды есть в жизни каждой семьи, и большое значение имеет, как они будут их преодолевать. Ведь даже в самое тёмное время нужно сохранять светлые чувства – любовь, доброту. Они-то и помогут справиться со всеми проблемами и ощутить вкус счастья.



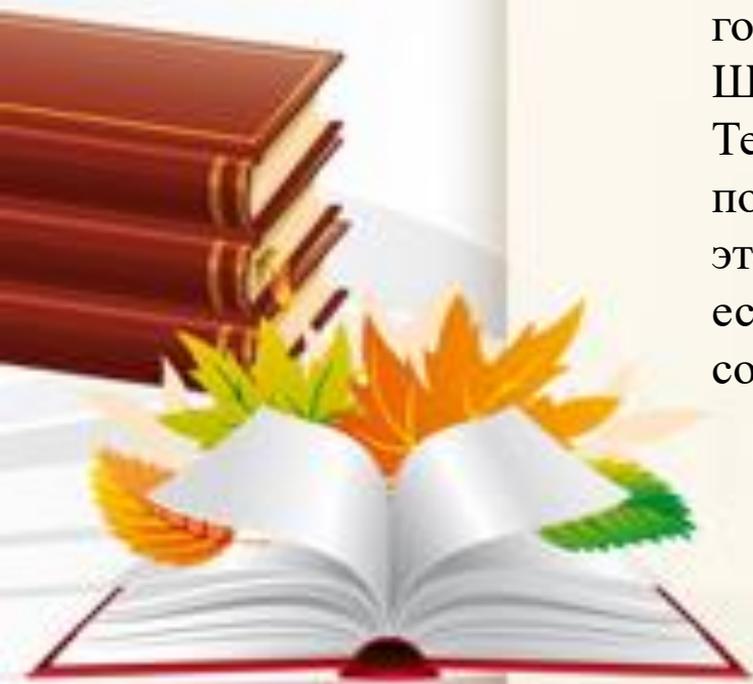


Трауб, Маша. Шушана, Жужуна и другие родственники: [роман] / Маша Трауб. – Москва, 2018. - 345с.



Когда утомившись от суеты мегаполиса ты попадаешь в тихий неприметный городок, то всегда мечтаешь просто отдохнуть, расслабиться и получать удовольствие от приятного спокойного размеренного течения жизни. Но если это твой родной город, если соседи тебя прекрасно знают и думают, что понимают что тебе нужно? Тогда вся жизнь начинает вертеться вокруг твоих нереализованных желаний.

Так и у Нино. Переехав со своей теткой в родной город, она оказывается в центре внимания соседки Шушаны и ее подруги знаменитой свахи Жужуны. Теперь для Нино главное понравится матери потенциального жениха. Главным приоритетом этой смешной забавной и такой жизненной повести есть семья, родители, отношения родственников и соседей.





Чуваши

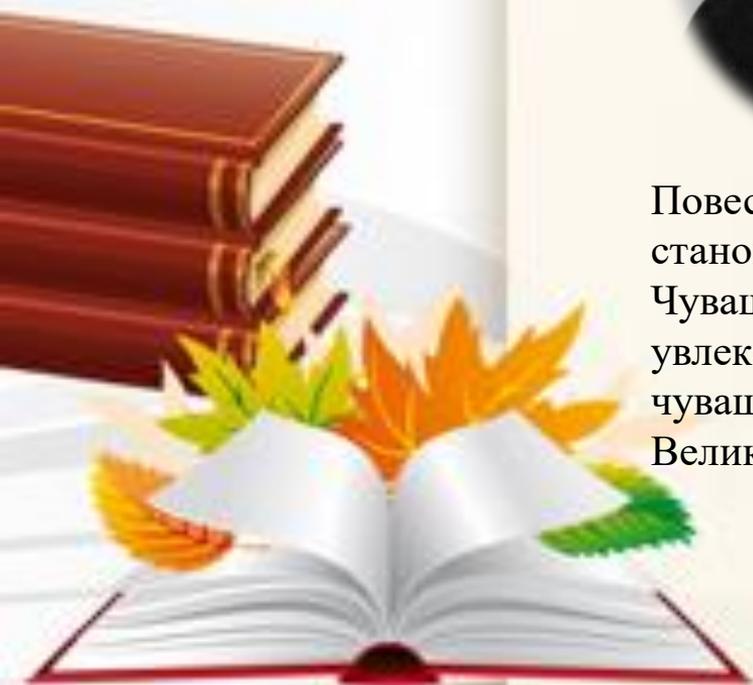
основное население Чувашской Республики. В Российской Федерации насчитывается 1 637 200 чувашей. 889 268 из них живут в самой Чувашии, составляя 67,69 % населения республики.



Повесть рассказывает о становлении Советской власти в Чувашии. Автор подробно и увлекательно описывает жизнь чувашского народа в канун Великого Октября.



Ухсай, Мария Дмитриевна. Буйные ветры [Текст]: повесть / М. Д.Ухсай, -Москва: 1957. - 322 с.



Цыгане

Одно из самых многочисленных этнических меньшинств в Европе. Цыгане живут во многих странах Европы, Родственные европейским цыганам группы проживают также в странах Ближнего Востока. В России, по переписи 2010 года, проживает около 220 тысяч цыган.

Друц, Ефим Адольфович. Цыгане [Текст] / Е. Друц, А. Гесслер. – Москва, 1990. – 331 с.

Из книги становится ясно, что цыгане делятся на множество наций с очень разными традициями. Для своего конкретного образа жизни цыгане выработали целый комплекс правил, наполненных бытовой мудростью.

Поражает извечная тяга к перемене мест, ореол таинственности, окружающий этот народ испокон века. Сколько знаменитых музыкантов и танцоров вышло из их среды! А история цыган, их жизнь, обычаи? В этой книге рассказывается о цыганах то, что до сих пор было мало кому известно или неизвестно вовсе.





До сих пор никому не удавалось показать хоровую среду с точки зрения самих цыган. Творческий успех во многом объясняется биографией молодого автора. Анастасия Дробина (С мая 2011 печатается под фамилией Анастасия Туманова) росла рядом с цыганским посёлком, дружила с ровесниками и очень естественно научилась говорить на котлярском диалекте. Наблюдательная девочка подмечала, как хозяева домов здороваются, как принимают гостей или обсуждают хозяйственные дела. Со временем на «взгляд изнутри» наложились книжные знания.





Весела и богата Москва конца XIX века: пышно гуляют купцы, шумно кутят дворяне. Им поет цыганский хор. Щедрой рукой бросают промышленники и аристократы под ноги цыганам подарки, деньги... Но всех удивил князь Сбежнев, посватавшись к одной из хористок, красавице Насте. И стала бы роковая красавица княгиней, дана свою беду влюбилась в нищего таборного цыгана Илью... Что теперь станется с ними и куда приведет их шальная судьба – один Бог ведает!



Туманова, Анастасия. Роковая красавица [Текст] / Анастасия Туманова – Москва, 2013. – 346 с.

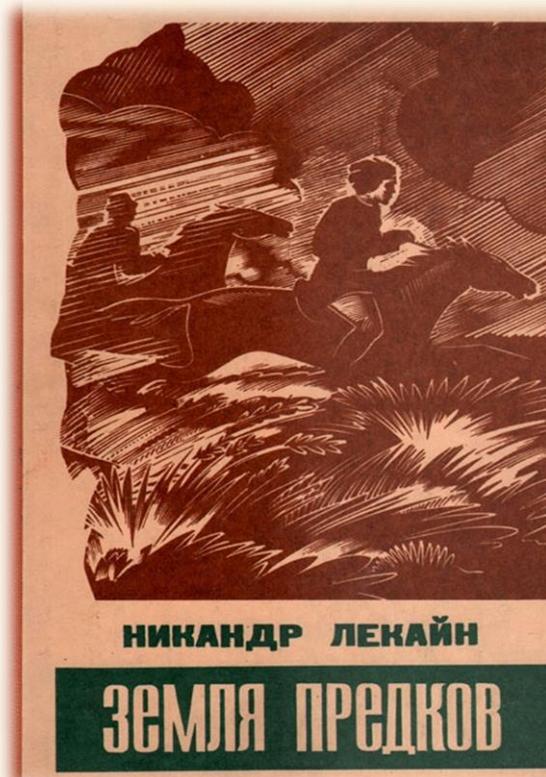




Марийцы.

Финно-угорский народ в России, проживающий, в Республике Марий Эл и на севере Республики Башкортостан. В этих двух регионах проживает около 72% всех марийцев. Основной территорией проживания является междуречье Вятки и Ветлуги.

Сюжетную основу романа составляют события, происшедшие в марийской деревне в 1910—1918 годы. Трудный путь к социальному прозрению проходит главный герой романа Эчан, воплотивший в себе неистребимую тягу бедняков-марийцев к достойной человеку жизни, которую несет марийскому народу Советская власть.



Лекайн, Никандр. Земля предков [Текст]: роман / Никандр Лекайн; пер. с марийского Вл. Муравьева. - Йошкар-Ола, 1985. - 464 с.



Аркадий Степанович Крупняков - писатель и певец родного Марийского края, известен прежде всего как автор ряда остросюжетных исторических романов

Исторический роман охватывает период "бунтового времени", когда малые народы России активно включились в борьбу с угнетателями. В центре повествования судьба простой девушки, ставшей предводительницей большого отряда восставших. Но главным героем романа, несомненно, является народ. Плечом к плечу идут в бой против угнетателей русские, марийцы, мордва, татары.



Крупняков, Аркадий Степанович. Есть на Волге утес [Текст] / Аркадий Крупняков - Йошкар-Ола, 1983. - 382 с.





Исторический роман Аркадия Крупнякова охватывает период «бунтового времени», непосредственно примыкающий к восстанию народных масс под предводительством Степана Разина, период, когда малые народы России активно включились в борьбу с угнетателями. В центре повествования судьба простой девушки, ставшей предводительницей большого отряда восставших. Прототипом Аленки является подлинное историческое лицо — атаман Алена-старица. Но главным героем романа, является народ. Мы видим его страдания, его тягу к свободе, к сохранению своего человеческого достоинства. Плечом к плечу идут в бой против угнетателей русские, маришцы, мордва, татары. И в этом единении залог того, что кровь народная пролита не зря.



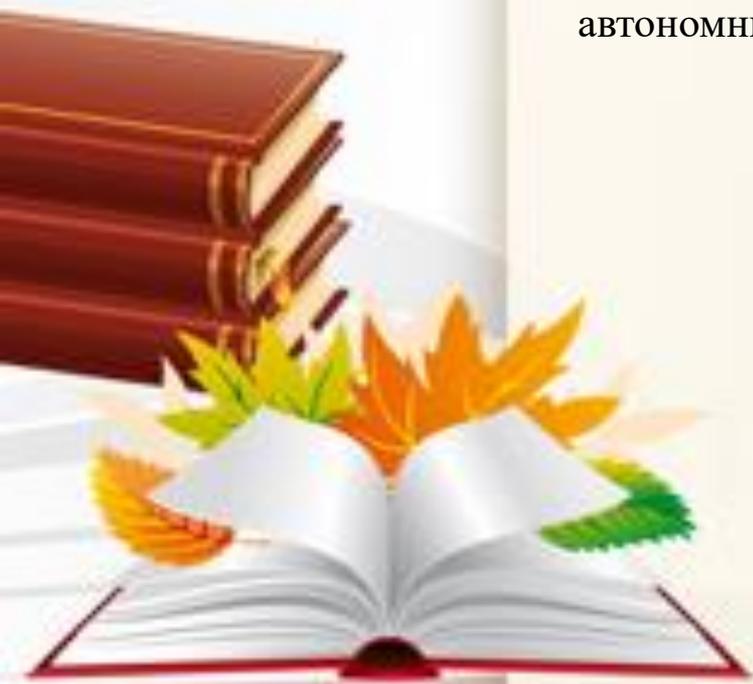


Коми.

Финно-угорский народ в России, коренное население Республики Коми и Пермского края. Другие регионы проживания - Свердловская область; Мурманская область; Омская область; Тюменская область; Ненецкий автономный округ; Ямало-Ненецкий автономный округ; Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.



Кузьмина М.В. Коми-край мой северный [Текст]. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1991. - 223с., ил.





Северо-восток европейской части страны. Широко и привольно раскинулась земля Коми. Она начинается на берегах Лузы и через девять параллелей уходит на север, в Большеземельскую тундру, в царство оленей и белых ночей. Тысячеверстные пространства почти сплошь покрыты лесами, лишь кое-где уступающими место лугам и пашням. И только за пределами Полярного круга леса переходят в низкорослый кустарник, а потом и он исчезает и начинается тундра, горизонт раздвигается, уходит в даль, становится ровным, как бы прочерченным по линейке. Своеобразна и неповторима природа этого края. Здесь много больших и малых рек и озер, равнину пересекают массивы Тиманского кряжа и отроги Уральских гор с крутыми спусками и причудливыми изваяниями выветренных пород. Леса богаты промысловым зверем и птицей, грибами и ягодами, а водоемы различной рыбой. В долгие зимние месяцы в северных районах хозяйничают шальные ветры да лютуют сорокаградусные морозы. Зато летом над тундрой светит незакатное солнце, а земля одевает свой лучший наряд, расцвеченный удивительно яркими красками. О большой и самобытной земле, о ее красоте и богатствах расскажет книга *«Коми - край мой северный»*.



Молдаване.

Романский народ в Юго-Восточной. Составляют большинство населения Молдавии. Живут на Украине, в том числе Черновицкой и Одесской областях. Расселены в России, Италии, Румынии и других странах. Говорят на молдавском языке.

В книгу «Пора любви» включены повести и рассказы, действие которых происходит в наши дни, в родном селе автора. Зоркий взгляд писателя наблюдает за переменами, происходящими в укладе жизни и психологии молдавского крестьянства, отмечает радости и тревоги современного сельского жителя. Автор вложил в книгу часть своей души.



Есиненку, Николае. Пора любви [Текст] / Николае Есиненку. - Москва: Сов. писатель, 1983. - 335 с.



В сборник молдавского писателя вошли роман «Белая Церковь», посвященный периоду истории, когда зарождались истоки дружбы молдавского и русского народов (действие романа разворачивается в Молдавии во второй половине XVIII века во время русско-турецкой войны), и произведение — роман «Бремя нашей доброты», повествующий о жизни потомственного крестьянина из Сорокской степи Онакия Карабуша (действие романа охватывает значительный период времени, начиная от 1914 года, и завершается в 60-х годах нашего столетия).

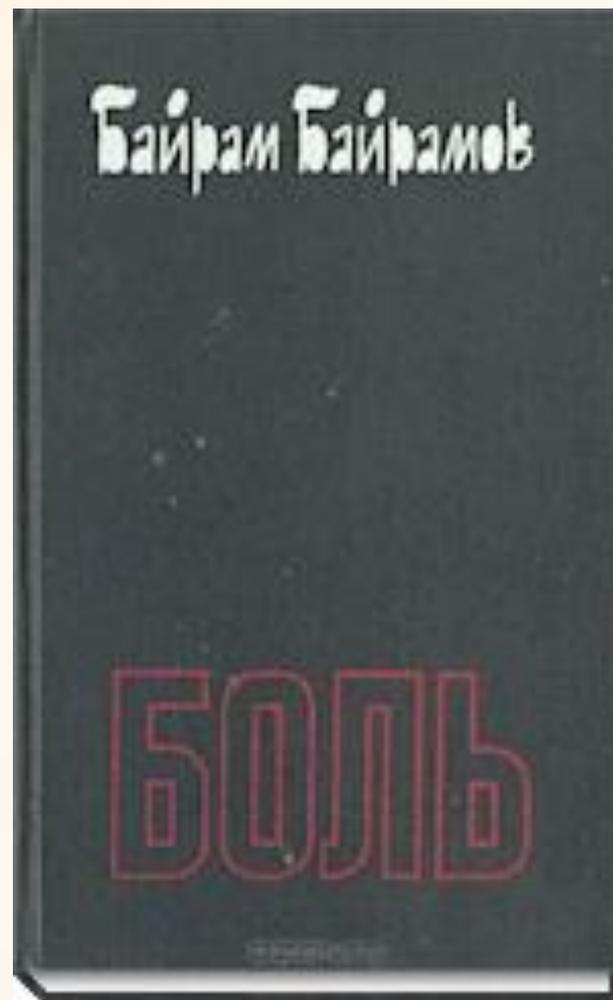


Друц, Ефим Адольфович. Цыгане [Текст] / Е. Друц, А. Гесслер. – Москва, 1990. - 331с.

Азербайджанцы

Тюркоязычный народ, составляющий основное население Азербайджана и значительную часть населения северо-западного Ирана. Помимо Ирана и Азербайджана традиционно проживают на территории современных России, Грузии и Турции.

В книге "Боль" известного азербайджанского прозаика Б.Байрамова рассказывается о высокой нравственности, о готовности в нелегкий час взять ответственность на себя, о душевной боли героев, которые сталкиваются с негативными явлениями в нашей жизни.



Байрамов, Б.Боль [Текст]: романы, рассказы / Б. Байрамов; пер.с азерб. - Москва: Советский писатель, 1989. - 368 с.

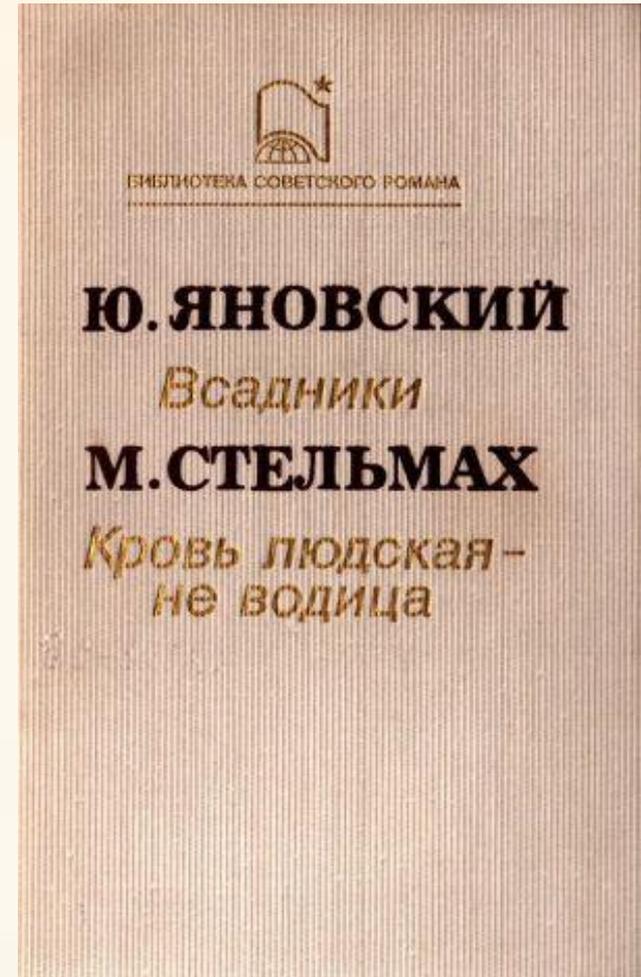




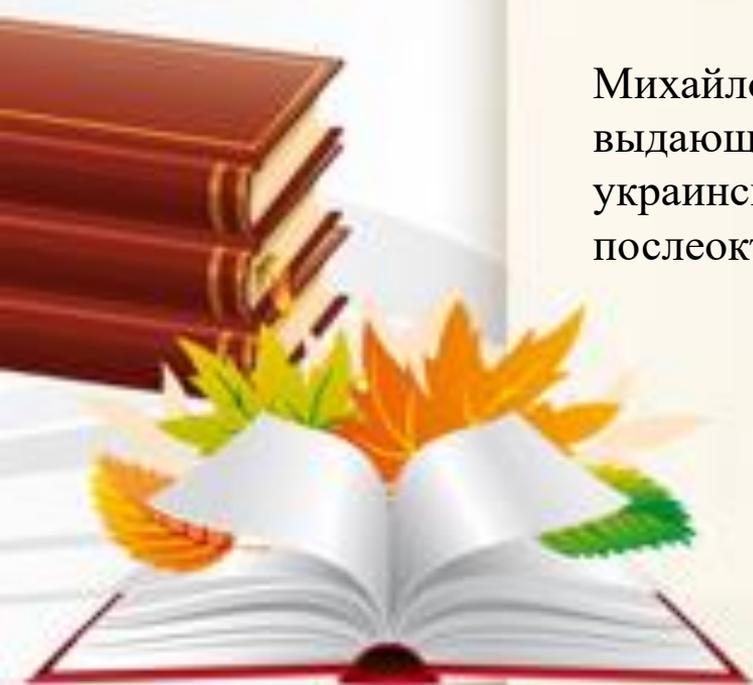
Украинцы

Восточнославянский народ, проживающий преимущественно на Украине, а также в составе крупных диаспор в России, США, Канаде и других государствах. Среди славянских народов является третьим по численности после русских и поляков.

Михайло Стельмах - один из выдающихся летописцев судеб украинского крестьянина в послеоктябрьскую эпоху.

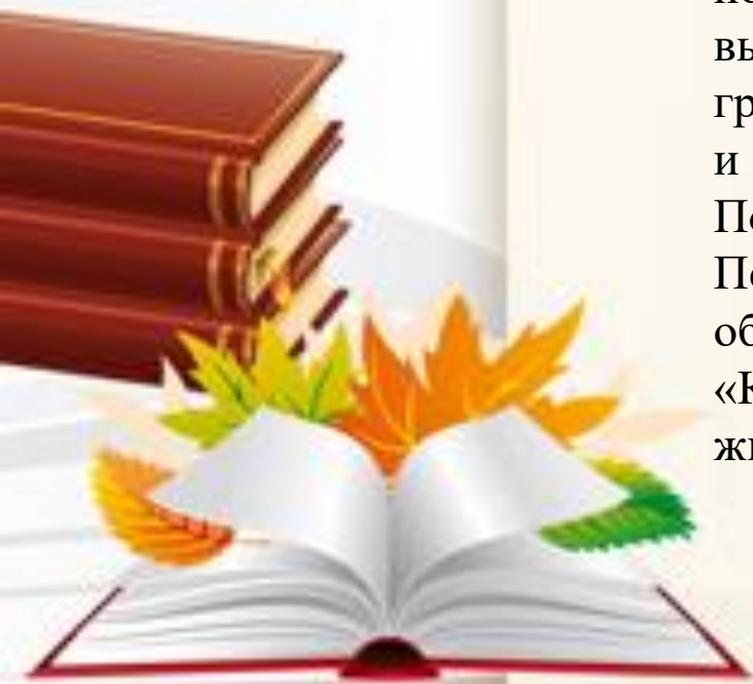


Яновский, Юрий Иванович. Всадники: роман / Юрий Яновский; пер. с укр. И. Дорбы. - Москва, 1968. - 111 с.



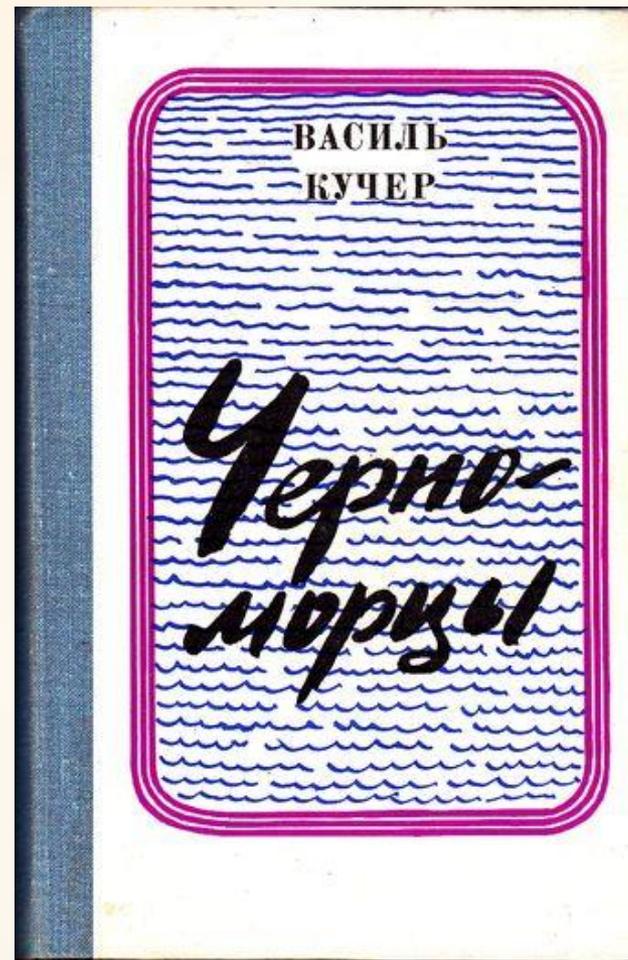


В романах "Большая родня", "Кровь людская - не водица", "Хлеб и соль" Стельмах создал многокрасочный образ народа, передал его противоречивое раздумье на сложном переломе истории. С большим мастерством он показал моральное поражение идей собственничества в новом мире, горячо воспел жажду людей сделать землю свободной от зла. В его книгах будущее спорит с прошлым, спорит до конца, до действительной победы. Книги М.Стельмаха написаны выразительным поэтическим языком. Отпылала гражданская война на Украине, но еще гремят бои — и в Крыму, где засел Врангель, и на Висле, и на Подольщине, куда отступил головной атаман Петлюра, Повсюду рыщут, как волки, бандиты с обрезамми. Неспокойно и в селе Новобуговке... «Кровь людская — не водица» отражены сложные жизненные процессы украинской деревни в 20-е годы.

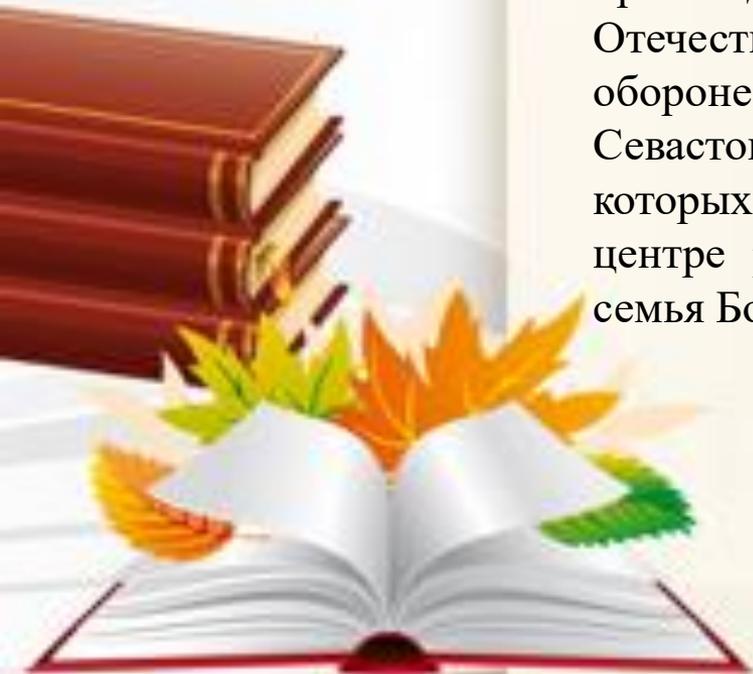




«Черноморцы» — это произведение о Великой Отечественной войне, об обороне Одессы и Севастополя, участником которых был автор. В центре романа — рабочая семья Богучаров, моряки,...



Кучер, В. Черноморцы [Текст]: роман / В. С. Кучер.- Москва: Сов. писатель, 1976. - 592 с.: ил.





**Мы разные, но мы
вместе!**